

Projet de création d'une structure pédagogique associative : "Un lieu de rencontres, d'échanges et d'expérimentations écologiques"

Préambule :

Ce projet consiste à remettre en activité une structure pédagogique et sportive similaire à celles que nous exploitions dans le passé : Ferme de découverte associée à des activités et animations équestres (voir site <http://ferme.nature.free.fr>).

Nous avons déjà créé deux établissements de ce type et animé des ateliers ponctuels sur ce thème, notamment dans le cadre des "Brigades équestres pour la surveillance des forêts" avec les jeunes de notre commune (Centre Socio-Culturel de Puyricard, BdR) et en partenariat avec une association d'éducation à l'environnement. Cela confirme que les activités et animations sportives et pédagogiques de plein air correspondent à un véritable besoin et à une large demande en constant développement de la part de la population, enfants et parents, et institutions (écoles, centre aérés, instituts médico-éducatifs et sociaux,...). Associer ces activités à des "ateliers techniques environnementaux" est un plus.

Nos recherches ne nous ont pas encore permis de trouver le site adéquat ou financièrement et raisonnablement accessible pour réinstaller notre activité car la plupart des terrains agricoles sont proposés au tarif de terrains constructibles. En revanche, nous avons pu expérimenter en parallèle d'autres activités étroitement liées à notre projet initial ce qui nous a ouvert d'autres horizons de développement peut-être plus faciles à mettre en oeuvre.

De nouvelles orientations du marché apparaissent comme incontournables, en particulier dans le domaine de l'éducation à l'environnement. Cela nous a incité à élargir le champ d'application du projet par des activités pédagogiques opportunes et complémentaires.

Elles correspondent à des tendances récentes, à une évolution des comportements et à une sensibilisation aux questions d'environnement, de développement durable et d'énergies renouvelables. Ces nouvelles tendances ont d'ailleurs permis l'émergence de nouveaux acteurs, tantôt partenaires, tantôt "clients" : l'État, des collectivités territoriales, des ONG, des associations, des entreprises, des employeurs, des salariés, en plus des citoyens en général. Le meilleur des exemples de ce constat est la mise en oeuvre par du Grenelle de l'Environnement faisant intervenir tous les acteurs précités. Ces rencontres politiques ont notamment débouché sur l'élaboration d'un « rapport d'orientation préliminaire sur l'éducation au développement durable » déposé en janvier 2008 qui préconise la création et la promotion des structures à vocation pédagogique, de partenariat, de formation (y compris enseignement supérieur, agricole, sportif, de la santé et de tous les publics « non-scolaires »).

L'éducation au développement durable y est jugée « indispensable pour tous les types d'établissements d'enseignement, à tous les niveaux ».

Nous envisageons donc d'installer une structure dont l'éventail des activités pédagogiques est plus large, en partie axée sur l'éducation à l'environnement et au développement durable.

Notre projet s'articule suivant 3 axes complémentaires :

Axe 1 : Jardins pédagogiques et familiaux :

Une partie de notre activité professionnelle d'aujourd'hui s'inscrit dans ce secteur (jardinage, entretien des espaces verts,...). De plus en plus de particuliers possèdent un bout de terrain et après y avoir fait pousser diverses plantes d'ornement, ont le vague projet d'y cultiver quelques légumes, projet souvent abandonné par manque de connaissance, de temps ou de motivation.

Nous souhaitons proposer des activités de cultures potagères et d'ornements de petites envergures principalement destinées aux enfants (centre aérés, groupes scolaires, ...), mais aussi à leurs parents afin de garder un côté familiale à cette activité.

L'idée est de reprendre le concept des "Jardins Familiaux" et d'accueillir enfants et adultes pour développer leurs connaissances générales dans les domaines de la bio-diversité des fruits, légumes et plantations d'ornement, les méthodes et techniques simples de cultures, ainsi que les contraintes, les

conséquences et l'impact environnemental et alimentaire en terme de pollution, d'utilisation et d'économie d'eau, d'usage des produits phytosanitaires et d'occupation des espaces naturels.

Le temps n'est pas si éloigné où le développement durable n'était qu'un vœu pieux, au mieux une mode. Il s'agit par une approche pédagogique adaptée et s'inscrivant dans une démarche d'éducation à l'environnement de changer cette idée abstraite plus ou moins incantatoire par des petites actions de terrain permettant de mettre en évidence de façon concrète et pratique que le développement durable n'est plus une utopie mais une réalité à la portée de tout un chacun.

En filigrane et dans le but de faire un lien entre la théorie, la méthodologie, les concepts et les pratiques, nous envisageons une assistance et un partenariat avec des établissements d'enseignements agricoles supérieurs de la région (ce point est développé plus loin), et avec les diverses associations oeuvrant dans ce domaine.

La mise en place de Jardins Pédagogiques et Familiaux répond a une attente émergente et grandissante de la part de la population. Cette activité horticole actuellement peu représentée dans beaucoup de région est pourtant relativement facile à mettre en œuvre (pas d'investissement lourd).

Quelques idées sur la mise en œuvre :

L'idée de base est de concevoir ces jardins en suivant la technique du "Potager en Carrés" qui présente de nombreux avantages :

- c Cette technique s'avère la plus adaptée aux petites surfaces. L'agencement des cultures peut se faire sur un terrain de formes sinueuses ou au relief inadapté (restanques). La mise à disposition du foncier étant un des obstacles pour ce type de projet, il faut réduire au maximum le besoin en foncier et éviter les terrains de grandes tailles d'un seul tenant qui conviennent davantage à l'agriculture traditionnelle. Une solution originale est de concevoir des bacs avec des palettes (environ 1,20m x 1,50m voir plus grandes), 4 planches en bordure et un géotextile en fond. Nos essais ont permis de vérifier la simplicité de la conception, le côté décoratif de ces carrés de cultures potagères, ainsi que les résultats surprenants obtenus avec ce type de culture. Le coût est réduit car on trouve des centaines de palettes gratuitement (sans s'étendre sur "l'éco-recyclage" que représente la récupération de ces palettes entreposées de-ci de-là !).
- c Elle est économique en temps (2 heures hebdo suffisent), diminue le besoin en eau (les bacs retiennent mieux l'eau) et permet de favoriser l'usage d'engrais bio. De plus les produits sont concentrés sur une petite zone et restent dans le bac sans passer dans le sol.
- c Elle est pratique et facile pour qui veut cultiver plusieurs variétés de légumes en petites quantités (idéal un couple ou une petite famille). C'est aussi une méthode de culture aux dimensions plus adaptées aux enfants pour les initier au jardinage. Cette méthode peut facilement être transposée dans la cour d'une école ou dans un jardinet privé.
- c Elle est très esthétique et rappelle les tracés des jardins du Moyen-Âge. Les associations des différents légumes et des fleurs peuvent créer des effets de "mosaïcultures".
- c Elle est efficace pour la gestion des compagnonnages des légumes et la rotation des cultures.
- c La préparation du site de culture est non seulement à la portée de tous (pas besoin de gros outillage ni d'engin agricole) et commence par un petit bricolage : la fabrication et la disposition des bacs se fera en famille et en équipe. Chaque aide et participation individuelle, de tout âge, sera bénéfique à l'ensemble. Un adage populaire dit : "Le lien social se crée sur le terrain" ; il pourra être complété par "...et la solidarité dans un potager" !
- c Et pour finir, un point déterminant est que ce type de culture ne transforme pas le site d'installation (pas de labour du sol, ni de pollution par engrais, désherbants ou produits phytosanitaires). Les bacs de cultures étant transportables cela permet un réaménagement et une réorganisation facile et rapide du site, voir une "portabilité" de l'ensemble. Ce dernier argument peut être décisif pour convaincre une mairie ou un propriétaire terrien qui a un projet d'urbanisation à long terme de mettre à disposition provisoirement un terrain pour commencer cette activité. Le terrain d'accueil ne sera pas modifié et pourra être libéré et rendu dans le même état qu'au début et en peu de temps.

Axes 2 : Ateliers d'initiation aux énergies renouvelables : apprendre, comprendre et mettre en œuvre les énergies renouvelables

Dans le même esprit que les activités de jardinage, cet axe a pour objectif de sensibiliser les jeunes aux problèmes de production et d'économie d'énergie en développant leurs connaissances, leur réflexion et leur compétences méthodologiques sur les questions liées à l'environnement et aux énergies renouvelables alternatives. 5 actions résument notre démarche : observer, décrire, mesurer, comprendre, reproduire.

Il s'agit de créer et d'animer des petits ateliers pratiques de conception et fabrication d'ouvrages et de systèmes expérimentaux simples de production ou d'économie d'énergies renouvelables (éoliennes, capteurs solaire, géothermie, agrocaburant, hydrologie, ...).

Nous envisageons un partenariat étroit avec les entreprises locales et plusieurs écoles et établissements de formation professionnelle de la région et du département (ENSAM, IUT, ...) pour nous apporter conseil et assistance technique afin de mettre en œuvre des ateliers pratiques de réalisation de systèmes expérimentaux simples de production d'énergies renouvelables ou de techniques d'économie (procédé de récupération d'eau pluviale, système d'irrigation et de pompage avec énergie naturelle,...).

Nos premiers contacts avec les établissements supérieurs (écoles d'ingénieurs) ont montré un intérêt pour notre démarche qui pourra par exemple se concrétiser par l'élaboration d'un projet parrainé par un ou plusieurs élèves-ingénieurs ce qui permettra de rester dans une démarche scientifique et technique (même démarche que pour les jardins familiaux).

Axe 3 : La ferme de découverte et d'animations équestres :

Cette activité reste intéressante pour nous car nous avons les qualifications et une solide expérience dans ce domaine : plusieurs porteurs du projet sont éducateurs sportifs dans le milieu équestre auprès des enfants. Nous savons que cette activité est non seulement porteuse et rentable, mais aussi que la demande est en croissance constante.

L'idée de base est de reproduire le fonctionnement d'une petite ferme au sein de laquelle cohabiteront quelques animaux de ferme. Les principaux acteurs de la ferme seront les enfants. Il ne s'agit pas de créer une véritable exploitation agricole, la finalité n'est pas une production alimentaire, mais nous voulons simplement reproduire un cadre, une ambiance et un fonctionnement permettant aux jeunes et moins jeunes de développer leur connaissance du monde agricole et rural.

En parallèles, nous souhaitons proposer des animations et activités équestres originales de pleine nature (attelage, jeux, balades, petites randonnées,...) différentes des disciplines traditionnelles habituellement proposées par les centres équestres classiques, et souvent très orientées sur la compétition ce qui nécessite des dépenses importantes (exemples, saut d'obstacle, cross, dressage).

Conclusion :

Ce projet s'inscrit dans le contexte actuel de connaissance et de valorisation du milieu rural. Les nouvelles et récentes dispositions gouvernementales et européennes en matière d'entreprises agricoles favorisent ce type de projet de petites envergures qui ont un impact local, ce qui confère de nombreux intérêts en terme d'avantages financiers et bénéfiques sociaux.

Compte tenu de la diversité des activités présentées ce projet paraît ambitieux sur le papier. Nous pensons qu'il reste facilement réalisable sur le terrain car les axes brièvement décrits consistent simplement à mettre progressivement en œuvre des ateliers de taille modeste encadrés par quelques animateurs ou bénévoles (parents, retraités, ...). Ces "animateurs" pourront être aussi ceux des groupes accueillis (ex. instituteurs avec leurs élèves, animateurs des centres sociaux culturels,...) auxquels nous mettons à disposition un cadre et un outils de travail adapté. Ces ateliers pourront faire le lien pratique et concret avec l'enseignement que les enfants ont dans le cadre scolaire. (Exemple, cours de "Sciences de la Vie et de la Terre", "Sciences et Techniques de l'Ingénieurs", etc.).

L'originalité du projet vient du fait que les différents ateliers font partie intégrante d'un ensemble et d'une structure dynamique, durable, vivante et multi-activités de plein air, à l'image d'un "lieu de rencontres et d'expérimentations" à la portée des enfants et des moins jeunes.

Afin d'éviter toute marginalisation ou conforter l'idée tenace selon laquelle "l'éco-comportement" et les actions au niveau du citoyen ne sont qu'utopie, il est primordial de garder un lien étroit avec les acteurs concrets du secteur environnemental : les entreprises, les professionnels, les écoles techniques supérieures, les associations et les collectivités locales.

Ce "lieu de rencontres et d'expérimentations" sera un lieu de connaissance et d'inspiration sur les sujets actuellement très médiatisés mais souvent flous et mal compris.

L' "éco-littérature" est devenue vaste et confuse. Les nombreux nouveaux concepts à connotations plus ou moins écologiques et cuisinés à toutes les sauces à base de suffixes et préfixes "Bio-Eco" sont tellement abondants qu'un peu de simplicité, de concret et de bon-sens est nécessaire car avec toutes ces notions nous ne savons plus à quelle "Bio-Divinité" se vouer, en particulier les jeunes.

C C C

[Pour tous contacts :](#)

Tél: 06 86 97 73 52 - mail: ferme.nature@free.fr